



كلية الآثار



جامعة الفيوم

مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

مجلة علمية محكمة

تصدر عن كلية الآثار - جامعة الفيوم - مصر

العدد السابع (٢٠٢٤م)

← مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

← مجلة علمية محكمة

← تصدر عن كلية الآثار - جامعة الفيوم - مصر

التزقيم الدولي للمجلة

Print ISSN: 2636-3798

Online ISSN: 2682-4264

الهيئة الاستشارية العلمية

- أ.د. أحمد محمد يوسف عبد القادر - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. أسامة أحمد مختار - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: بني سويف، مصر.
- أ.د. إيمان محمود عرفة - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. خلف فارس فجيج الطراونة - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: مؤتة - الكرك، الأردن.
- أ.د. رأفت محمد محمد النبراوي - أستاذ المسكوكات الإسلامية المتفرغ، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. رمضان صلاح الدين أبو زيد - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: طنطا، مصر.
- أ.د. طلال شرف عبدالله البركاتي - أستاذ الحضارة الإسلامية، الجامعة: أم القرى، مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية.
- أ.د. عاطف منصور محمد رمضان - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: الفيوم، مصر.
- أ. عبدالله بن جاسم المطيري - خبير المسكوكات الإسلامية، الإمارات العربية المتحدة.
- أ. عيسى يوسف - مدير عام هيئة الشارقة للآثار، الإمارات العربية المتحدة.
- أ.د. ناهض عبد الرازق دفتراقيسي - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: بغداد، العراق.
- د. نايف بن عبد الله الشرعان - مدير إدارة العملة، مؤسسة النقد العربي السعودي: الرياض، المملكة العربية السعودية.

- Dr. Aram Vardanyan - Department of Arabic Studies, Institute of Oriental Studies NASRA, Armenia
- Prof. Dr. Almudena Ariza Armada - New York University in Madrid, Spain.
- Prof. Dr. Arinna Dottone Rambach - Professor of Arabic Language and Literature, Italian Institute of Oriental Studies, University: Rome, Italy.
- Dr. Konstantin V. Kravtsov - Head of the Section of Ancient and Oriental Numismatics, Numismatic Department, The State Hermitage Museum, Russia.
- Dr. Lutz Ilisch - Curator of Islamic Numismatics and Director of the FINT, University: Tübingen, Germany.
- Prof. Dr. Stefen Heidemann - Professor of Oriental studies, Asian African Institute, University: Hamburg, Germany.

مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

مجلس الإدارة

رئيس مجلس الإدارة
• أ.د. محمد كمال خلاف - عميد كلية الآثار - جامعة الفيوم

نائب رئيس مجلس الإدارة
• أ.د. محمد معتمد مجاهد - وكيل كلية الآثار - جامعة الفيوم للدراسات العليا والبحوث.

هيئة التحرير

رئيس التحرير
• أ.د. عاطف منصور محمد رمضان - كلية الآثار - جامعة الفيوم (مصر)
- Email: amm06@fayoum.edu.eg

مدير التحرير
• د. محمود أحمد محمود زرازير - كلية الآثار - جامعة سوهاج (مصر)
- Email: Mahmoud.zarazir@arch.sohag.edu.eg

نائب مدير التحرير
• د. أحمد محمد دسوقي - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر)
- Email: ahmed.desouky@cu.edu.eg

عضوًا
• Dr. Arinna Dottone Rambach - Istituto Italiano di Studi Orientali (Rome)

عضوًا
• أ.د. أحمد محمد يوسف عبد القادر - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر)

عضوًا
• أ.د. إيمان محمود عرفة - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر)

- الآراء الواردة بالبحوث تعبر عن وجهة نظر أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.

- حقوق النشر والملكية الفكرية لما تضمنته الأبحاث الواردة بالعدد من لوحات فنية وصور

توضيحية مسؤول عنها أصحابها، دون تحمل إدارة المجلة أدنى مسؤولية فيما يتعلق بحقوق الغير.

قواعد النشر

- يجب أن يتوافر في البحث التحصيل العلمي السليم، والمنهج العلمي في تناول والاستنتاج.
- لا يجوز نشر البحوث التي سبق نشرها في مؤتمرات أو مجلة أو دورية علمية أخرى.
- يرسل البحث بالبريد الإلكتروني ويستخدم برنامج الكتابة MS Word على حجم A4.
- تترك مسافة (سطر ونصف) بين السطور، وهوامش كبيرة، مع عدم مساواة النص جهة الهامش الأيسر.
- يراعى عدم استخدام أنماط متعددة أو مختلفة الحجم.
- لا يستخدم ألقاب مثل Dr. أو Prof. سواء في داخل النص أو الحواشي أو عند كتابة اسم المؤلف.
- جميع الأقواس تكون هلالية مثل: ()، كما تستخدم علامات التنصيص المفردة دائما مثل ، ، .
- يتم تتبع المنهج العلمي العالمي لكتابة الكلمات العربية بحروف لاتينية Transliteration ويجب تجنب استخدام العلامات الحركية في هذا الصدد.
- تكتب أرقام القرون والأسرات بالحروف، مثل: القرن الخامس، الحاكم السابع وهكذا.
- تستخدم الشرطة الصغيرة بين التواريخ أو أرقام الصفحات (١٢٠ - ١٣٠).
- للنصوص العربية يستخدم الخط Simplified Arabic حجم ١٤ للنص و١٦ bold للعنوان.
- بالنسبة للنصوص الانجليزية يستخدم الخط Times New Roman بحجم ١٢ للنص و١٤ للعنوان.
- يتم تزويد هيئة التحرير بأي نوع من الخط غير القياسي أو التقليدي على قرص ممغنط منفصل.
- تكتب الحواشي كحواشي سفلية مستمرة، وتترك مسافة (سطر ونصف) بين السطور، مع عدم عمل فقرات بالحواشي.
- تكون أرقام الحواشي في النص مرتفعة عن مستوى السطر، ولا توضع بين قوسين.
- لا يتضمن عنوان المقال أية إشارة إلى حاشية، وإذا كان هناك احتياج لإدراج حاشية بغرض تقديم الشكر وما إلى ذلك يوضع في العنوان علامة النجمة* وتكون قبل الحاشية قبل رقم ١.

الملخص

- يقدم ملخص (بحد أقصى ١٥٠ كلمة) وذلك في مقدمة المقال، ويستخدم الملخص في استرجاع المعلومات، ويكتب بحيث يمكن فهمه إذا ما تمت قراءته منفصلا عن نص المقال.
- تقدم ترجمة للملخص (بحد أقصى ١٥٠ كلمة) باللغة العربية بالنسبة للأبحاث المكتوبة باللغة الإنجليزية، وملخص باللغة الإنجليزية في حالة الأبحاث المكتوبة باللغة العربية.

الاختصارات

- بالنسبة لاختصارات أسماء الدوريات والحوليات يتبع في ذلك اختصارات:
- Bernard Mathieu, Abréviation des périodiques et collections en usage a l'IFAO, 4ème éd. (Cairo, 2003).
- ويمكن الحصول عليها من الموقع www.ifao.egnet.net

- يمكن استخدام الاختصارات الخاصة بعد أن تذكر بالكامل في العناوين التي يشار إليها كثيراً في المقالات الفردية، ويمكن أيضاً استخدام الصيغ المقبولة (المعارف عليها)، مثل القاموس الطبوغرافي MOSS & Porter يكتب PM (بخط غير مائل). وتكتب المراجع الأخرى كالتالي:

• الإشارات المرجعية وكتابة المراجع:

تكتب الإشارات المرجعية بالحواشي السفلية بصورة مختصرة، وتكتب كاملة بقائمة المراجع بنهاية المقال بحيث يتم الوصول إليها مباشرة بسهولة، مع تجنب استخدام مصطلحات مثل المرجع السابق، والمرجع نفسه... وتكتب المراجع كما هو موضح بالجدول التالي:

مشاركة منشورة في أعمال تحريرية (كتاب- مؤتمر-كتالوج...)	مقال	كتاب - رسالة علمية	العمل العناصر
√	√	√	☞ لقب المؤلف.
√	√	√	☞ اسم المؤلف (بين قوسين).
√			☞ اسم ولقب المحرر: ☞ يأتي الاسم عقب حرف الجر في: ☞ يأتي عقب اللقب تحديد صفة المحرر (محرر، ed. بحسب لغة المقال).
	√		☞ «عنوان المقالة» بين علامتي اقتباس بحسب لغة المقال.
√		√	☞ عنوان الكتاب أو الرسالة أو المجلد (مائل) متبوعاً ب: - بالنسبة لأعمال المؤتمرات: عنوان المؤتمر، مكان انعقاد المؤتمر، تاريخ المؤتمر، (مائل). - كتالوجات المعارض: عنوان الكتالوج، مكان المعرض، تاريخ المعرض (غير مائل).
	√		☞ عنوان الدورية (مائل).
	√		☞ رقم الإصدار، الدورية، المجلة.
√		√	☞ مكان النشر.
√	√	√	☞ سنة النشر أو الإصدار.
√		√	☞ رقم الجزء (في حالة الإشارة لأحد الأجزاء ضمن موسوعة أو عمل متعدد الأجزاء؛ أو عدد الأجزاء (في حالة الإشارة لعمل متعدد الأجزاء دون الإشارة إلى جزء بعينه).
√	√	√	☞ أرقام الصفحات

مشاركة منشورة في أعمال تحريرية (كتاب-مؤتمر-كتالوج...)	مقال	كتاب - رسالة علمية	العمل العناصر
- Heidemann (Stefan): <i>Der Kleingeldumlauf in der Gazira in früh-abbasidischer Zeit und die Münzmissionen aus Al-Kūfā.</i> In Stefan Heidemann and A. Becker (eds.), <i>Raqqa II. Die Islamische Stadt</i> , Mainz 2003, pp. 141-167.	- Lowick (Nicolas): <i>A new type of solidus mancus, in the N. Chr. Vol 13 (1973) pp. 173- 182.</i>	- منصور (عاطف): <i>موسوعة النقود في العالم الإسلامي</i> ، ج ١، القاهرة ٢٠٠٤. - فهي (عبد الرحمن): <i>النقود العربية، ماضيها وحاضرها</i> ، القاهرة ١٩٦٤. - شما (سمير): <i>أحداث عصر المأمون كما تروها النقود</i> ، إربد ٢٠٠٥. - Miles (George): <i>Fatimid coins</i> , New York 1951.	نموذج كامل
- Heidemann, <i>Raqqa</i> , 145.	- Lowick: <i>Solidus mancus</i> , 180.	- منصور: <i>موسوعة النقود</i> ، ص ٣٤٤. - فهي: <i>النقود العربية</i> ، ص ١٦٥. - شما: <i>أحداث عصر المأمون</i> ، ٢٣٠. - Miles: <i>Fatimid</i> , 133	يختصر بالحواشي

- الصور؛ تقدم الصور والأشكال ممسوحة مسحاً ضوئياً ٣٠٠ تكتب في ورقة منفصلة.
- ملحوظة: عن قيم النشر والأشتراك وأعداد الصفحات ومزيد من التفاصيل برجاء مراجعة لائحة المجلة.
- حقوق الطبع.
- تقع المسؤولية على كاتب المقال في الحصول على تصريح باستخدام كافة المواد المتضمنة بالبحث من أي نوع وذات أية حقوق ملكية، وهذا يشمل النسخ المصورة من مواد تم نشرها من قبل.
- أصول البحوث والمقالات لا ترد أو تسترجع، سواء نشرت أم لم تنشر.
- ترفق مع البحث سيرة ذاتية مختصرة عن الكاتب.
- ترسل الأبحاث باسم مدير تحرير مجلة مركز المسكوكات الإسلامية (مجلة سنوية علمية محكمة تصدر عن مركز المسكوكات الإسلامية بمصر) على البريد الإلكتروني:

jince@fayoum.edu.eg

- يمكن إضافة جزء عن أخبار المسكوكات، مثل الاكتشافات الجديدة، والمؤتمرات المتخصصة في حدود صفحتين من كل عدد.

Arabic Articles		
1	Atef Mansour M. Ramadan Donative and Propaganda Coins for the Twelver Shi'ah in the Name of the Ilkhanid Sultan Öljaitü (703 – 716 AH./ 1303 – 1316 AD.) (The Collection of Yahia Jaffar in the UAE).	1 - 26
2	Esraa A. Hashem Coins of Kashan during the Afghan dynasty (1135- 1170 AH/ 1722- 1757AD).	27 - 40
3	Ruwaida R. Al-Nabarawi A Rare Commemorative Abbasid Dirham Minted in Madinat Al-Salam (196AH.) Recording the Conflict between Al-Amin and Al-Ma'mun.	41 - 66
4	Othman S. A. Mohamed A Unique Gold Tanaka Dating to the Timurid Invasion of India (801 AH/ 1398 AD).	67 - 90
5	Mahmoud. A. M. Zarazir The Role of Coins in Documenting the Administrative Division of the Abbasid Caliphate in the Period of Caliph al-Ma'mun (198-218 AH. / 813-833 AD.).	91 - 120
6	Nayef b. Abdullah Al-Sharaan The Emirate of Bani Tarf in Mikhlaf 'Aththar New Additions in Light of the Dinar of Emir Al-Qasim ibn Ali ibn Tarf Minted in 'Aththar in the Year 310 AH / 922 AD.	121 - 142
English Articles		
1	Atef Mansour M. Ramadan Qābis: A New Fatimid Mint.	1 - 8
2	Ahmed M. Desouky A Rare Abbasid Dinar in the Name of Caliph al- Mu'taḍid b. Allah Minted in al- Muhammadiya in 282 AH.	9 - 22
3	Mohammad Younis The Pale Gold Dinars of the Seljūqs Holding Āyat al-Kursī in Khurasan.	23 - 54



Fayoum University



Faculty of Archaeology

Journal of Islamic Numismatic Center – Egypt

JINCE

Peer-Review Scientific Journal

Issued by Faculty of Archeology, Fayoum
University, EGYPT

Issue No. 7 (2024)

