



كلية الآثار



جامعة الفيوم

مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

مجلة علمية محكمة

تصدر عن كلية الآثار - جامعة الفيوم - مصر

العدد السادس (٢٠٢٣م)

← مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

← مجلة علمية محكمة

← تصدر عن كلية الآثار - جامعة الفيوم - مصر

التزقيم الدولي للمجلة

Print ISSN: 2636-3798

Online ISSN: 2682-4264

الهيئة الاستشارية العلمية

- أ.د. أحمد محمد يوسف عبد القادر - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. أسامة أحمد مختار - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: بني سويف، مصر.
- أ.د. إيمان محمود عرفة - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. خلف فارس فجيج الطراونة - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: مؤتة - الكرك، الأردن.
- أ.د. رأفت محمد محمد النبراوي - أستاذ المسكوكات الإسلامية المتفرغ، الجامعة: القاهرة، مصر.
- أ.د. رمضان صلاح الدين أبو زيد - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: طنطا، مصر.
- أ.د. طلال شرف عبدالله البركاتي - أستاذ الحضارة الإسلامية، الجامعة: أم القرى، مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية.
- أ.د. عاطف منصور محمد رمضان - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: الفيوم، مصر.
- أ. عبدالله بن جاسم المطيري - خبير المسكوكات الإسلامية، الإمارات العربية المتحدة.
- أ. عيسى يوسف - مدير عام هيئة الشارقة للآثار، الإمارات العربية المتحدة.
- أ.د. ناهض عبد الرازق دفتراقيسي - أستاذ المسكوكات الإسلامية، الجامعة: بغداد، العراق.
- د. نايف بن عبد الله الشرعان - مدير إدارة العملة، مؤسسة النقد العربي السعودي: الرياض، المملكة العربية السعودية.

- Dr. Aram Vardanyan - Department of Arabic Studies, Institute of Oriental Studies NASRA, Armenia
- Prof. Dr. Almudena Ariza Armada - New York University in Madrid, Spain.
- Prof. Dr. Arinna Dottone Rambach - Professor of Arabic Language and Literature, Italian Institute of Oriental Studies, University: Rome, Italy.
- Dr. Konstantin V. Kravtsov - Head of the Section of Ancient and Oriental Numismatics, Numismatic Department, The State Hermitage Museum, Russia.
- Dr. Lutz Ilisch - Curator of Islamic Numismatics and Director of the FINT, University: Tübingen, Germany.
- Prof. Dr. Stefen Heidemann - Professor of Oriental studies, Asian African Institute, University: Hamburg, Germany.

مجلة مركز المسكوكات الإسلامية - مصر

مجلس الإدارة

أ.د. محمد كمال خلاف - عميد كلية الآثار - جامعة الفيوم
رئيس مجلس الإدارة

أ.د. عبد الرحمن محمد عبد الرحمن السروجي - وكيل كلية الآثار - جامعة الفيوم للدراسات العليا والبحوث.
نائب رئيس مجلس الإدارة

هيئة التحرير

أ.د. عاطف منصور محمد رمضان - كلية الآثار - جامعة الفيوم (مصر)
رئيس التحرير - Email: amm06@fayoum.edu.eg

د. محمود أحمد محمود زرازير - كلية الآثار - جامعة سوهاج (مصر)
مدير التحرير - Email: Mahmoud.zarazir@arch.sohag.edu.eg

د. أحمد محمد دسوقي - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر)
نائب مدير التحرير - Email: ahmed.desouky@cu.edu.eg

عضوًا - Istituto Italiano di Studi Orientali (Rome) Dr. Arinna Dottone Rambach

عضوًا - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر) أ.د. أحمد محمد يوسف عبد القادر

عضوًا - كلية الآثار - جامعة القاهرة (مصر) أ.د. إيمان محمود عرفة

- الآراء الواردة بالبحوث تعبر عن وجهة نظر أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.
- حقوق النشر والملكية الفكرية لما تضمنته الأبحاث الواردة بالعدد من لوحات فنية وصور توضيحية مسؤول عنها أصحابها، دون تحمل إدارة المجلة أدني مسؤولية فيما يتعلق بحقوق الغير.

قواعد النشر

- ↔ يجب أن يتوافر في البحث التحصيل العلمي السليم، والمنهج العلمي في التناول والاستنتاج.
- ↔ لا يجوز نشر البحوث التي سبق نشرها في مؤتمرات أو مجلة أو دورية علمية أخرى.
- ↔ يرسل البحث بالبريد الإلكتروني ويستخدم برنامج الكتابة MS Word على حجم A4.
- ↔ تترك مسافة (سطر ونصف) بين السطور، وهوامش كبيرة، مع عدم مساواة النص جهة الهامش الأيسر.
- ↔ يراعى عدم استخدام أنماط متعددة أو مختلفة الحجم.
- ↔ لا يستخدم ألقاب مثل Dr. أو Prof. سواء في داخل النص أو الحواشي أو عند كتابة اسم المؤلف.
- ↔ جميع الأقواس تكون هلالية مثل: ()، كما تستخدم علامات التنصيص المفردة دائما مثل ، ، .
- ↔ يتم تتبع المنهج العلمي العالمي لكتابة الكلمات العربية بحروف لاتينية Transliteration ويجب تجنب استخدام العلامات الحركية في هذا الصدد.
- ↔ تكتب أرقام القرون والأسرات بالحروف، مثل: القرن الخامس، الحاكم السابع وهكذا.
- ↔ تستخدم الشرطة الصغيرة بين التواريخ أو أرقام الصفحات (١٢٠ - ١٣٠).
- ↔ للنصوص العربية يستخدم الخط Simplified Arabic حجم ١٤ للنص و١٦ bold للعنوان.
- ↔ بالنسبة للنصوص الانجليزية يستخدم الخط Times New Roman بحجم ١٢ للنص و١٤ للعنوان.
- ↔ يتم تزويد هيئة التحرير بأي نوع من الخط غير القياسي أو التقليدي على قرص ممغنط منفصل.
- ↔ تكتب الحواشي كحواشي سفلية مستمرة، وتترك مسافة (سطر ونصف) بين السطور، مع عدم عمل فقرات بالحواشي.
- ↔ تكون أرقام الحواشي في النص مرتفعة عن مستوى السطر، ولا توضع بين قوسين.
- ↔ لا يتضمن عنوان المقال أية إشارة إلى حاشية، وإذا كان هناك احتياج لإدراج حاشية بغرض تقديم الشكر وما إلى ذلك يوضع في العنوان علامة النجمة* وتكون قبل الحاشية قبل رقم ١.

الملخص

- ↔ يقدم ملخص (بحد أقصى ١٥٠ كلمة) وذلك في مقدمة المقال، ويستخدم الملخص في استرجاع المعلومات، ويكتب بحيث يمكن فهمه إذا ما تمت قراءته منفصلا عن نص المقال.
- ↔ تقدم ترجمة للملخص (بحد أقصى ١٥٠ كلمة) باللغة العربية بالنسبة للأبحاث المكتوبة باللغة الإنجليزية، وملخص باللغة الإنجليزية في حالة الأبحاث المكتوبة باللغة العربية.

الاختصارات

- ↔ بالنسبة لاختصارات أسماء الدوريات والحواليات يتبع في ذلك اختصارات:
- ↔ Bernard Mathieu, Abréviation des périodiques et collections en usage a l'IFAO, 4ème éd. (Cairo, 2003).

↔ ويمكن الحصول عليها من الموقع www.ifao.egnet.net

← يمكن استخدام الاختصارات الخاصة بعد أن تذكر بالكامل في العناوين التي يشار إليها كثيرا في المقالات الفردية،

ويمكن أيضا استخدام الصيغ المقبولة (المتعارف عليها)، مثل القاموس الطوبوغرافي PM MOSS & Porter يكتب

(بخط غير مائل). وتكتب المراجع الأخرى كالآتي:

← الإشارات المرجعية وكتابة المراجع:

تكتب الإشارات المرجعية بالحواشي السفلية بصورة مختصرة، وتكتب كاملة بقائمة المراجع بنهاية

المقال بحيث يتم الوصول إليها مباشرة بسهولة، مع تجنب استخدام مصطلحات مثل المرجع السابق، والمرجع

نفسه... وتكتب المراجع كما هو موضح بالجدول التالي:

مشاركة منشورة في أعمال تحريرية (كتاب- مؤتمر-كتالوج...)	مقال	كتاب - رسالة علمية	العمل العناصر
√	√	√	☞ لقب المؤلف.
√	√	√	☞ اسم المؤلف (بين قوسين).
√			☞ اسم ولقب المحرر: ☞ - يأتي الاسم عقب حرف الجر في: ☞ - يأتي عقب اللقب تحديد صفة المحرر (محرر، ed. بحسب لغة المقال).
	√		☞ «عنوان المقالة» بين علامتي اقتباس بحسب لغة المقال.
√		√	☞ عنوان الكتاب أو الرسالة أو المجلد (مائل) متبوعاً ب: - بالنسبة لأعمال المؤتمرات: عنوان المؤتمر، مكان انعقاد المؤتمر، تاريخ المؤتمر، (مائل). - كتالوجات المعارض: عنوان الكتالوج، مكان المعرض، تاريخ المعرض (غير مائل).
	√		☞ عنوان الدورية (مائل).
	√		☞ رقم الإصدار، الدورية، المجلة.
√		√	☞ مكان النشر.
√	√	√	☞ سنة النشر أو الإصدار.
√		√	☞ رقم الجزء (في حالة الإشارة لأحد الأجزاء ضمن موسوعة أو عمل متعدد الأجزاء؛ أو عدد الأجزاء (في حالة الإشارة لعمل متعدد الأجزاء دون الإشارة إلى جزء بعينه).
√	√	√	☞ أرقام الصفحات

مشاركة منشورة في أعمال تحريرية (كتاب-مؤتمر-كتالوج...)	مقال	كتاب - رسالة علمية	العمل العناصر
- Heidemann (Stefan): <i>Der Kleingeldumlauf in der Gazira in früh-abbasidischer Zeit und die Münzmissionen aus Al-Kūfā.</i> In Stefan Heidemann and A. Becker (eds.), <i>Raqqa II. Die Islamische Stadt</i> , Mainz 2003, pp. 141-167.	- Lowick (Nicolas): <i>A new type of solidus mancus, in the N. Chr. Vol 13 (1973) pp. 173- 182.</i>	- منصور (عاطف): <i>موسوعة النقود في العالم الإسلامي</i> ، ج ١، القاهرة ٢٠٠٤. - فهي (عبد الرحمن): <i>النقود العربية، ماضيها وحاضرها</i> ، القاهرة ١٩٦٤. - شما (سمير): <i>أحداث عصر المأمون كما ترونها النقود</i> ، إربد ٢٠٠٥. - Miles (George): <i>Fatimid coins</i> , New York 1951.	نموذج كامل
- Heidemann, <i>Raqqa</i> , 145.	- Lowick: <i>Solidus mancus</i> , 180.	- منصور: <i>موسوعة النقود</i> ، ص ٣٤٤. - فهي: <i>النقود العربية</i> ، ص ١٦٥. - شما: <i>أحداث عصر المأمون</i> ، ٢٣٠. - Miles: <i>Fatimid</i> , 133	يختصر بالحواشي

↩ الصور؛ تقدم الصور والأشكال ممسوحة مسحاً ضوئياً ٣٠٠ تكتب في ورقة منفصلة.

↩ ملحوظة: عن قيم النشر والأشتراك وأعداد الصفحات ومزيد من التفاصيل برجاء مراجعة لائحة المجلة.

↩ حقوق الطبع.

- تقع المسؤولية على كاتب المقال في الحصول على تصريح باستخدام كافة المواد المتضمنة بالبحث من أي نوع وذات

أية حقوق ملكية، وهذا يشمل النسخ المصورة من مواد تم نشرها من قبل.

- أصول البحوث والمقالات لا ترد أو تسترجع، سواء نشرت أم لم تنشر.

- ترفق مع البحث سيرة ذاتية مختصرة عن الكاتب.

- ترسل الأبحاث باسم مدير تحرير مجلة مركز المسكوكات الإسلامية (مجلة سنوية علمية محكمة تصدر عن مركز

المسكوكات الإسلامية بمصر) على البريد الإلكتروني:

jince@fayoum.edu.eg

↩ يمكن إضافة جزء عن أخبار المسكوكات، مثل الاكتشافات الجديدة، والمؤتمرات المتخصصة في حدود

صفحتين من كل عدد.

الفهرس

الصفحة	الموضوع	م
أ - ص	- الإهداء (صور + كلمة الإهداء بقلم: أ.د. عاطف منصور محمد رمضان)	
ق - ر	- الفهرس	
ش - خ	- افتتاحية العدد السادس ٢٠٢٣ م... بقلم: أ.د. عاطف منصور محمد رمضان	
محتوي العدد		
١٨ - ١	أحمد محمد يوسف دور الوثائق في دراسة النقود المتداولة في مصر خلال العصر العثماني	١
٣٨ - ١٩	أحمد محمد دسوقي أبو حشيش محاولة تتش حاكم بلاد الشام السيطرة علي عرش السلجقة كما تظهرها المسكوكات (٤٨٤-٤٨٨هـ/١٠٩١-١٠٩٥م)	٢
٥٠ - ٣٩	حنين طلال البركاتي إضافات جديدة لمسكوكات الإمام علي الرضا (٢٠١-٢٠٣هـ/٨١٧-٨١٩م) في ضوء مجموعة الأستاذ يحيى جعفر بالإمارات العربية المتحدة	٣
٧٤ - ٥١	رويدا ر أفت النبراوي إضافات جديدة لدنانير ودرهم السلطان الناصر محمد بن قلاوون	٤
٨٦ - ٧٥	عاطف منصور محمد رمضان مذهب بنو مهدي في اليمن في ضوء مسكوكات الإمام شمس شريعة الإسلام (٥٥٤-٥٦٩هـ/١١٥٩-١١٧٤م)	٥
١١٦ - ٨٧	عثمان سلامة عطية محمد نقود جديدة توثق لعودة إدريس العالي بالله حاكم بني حمود بالأندلس للحكم مرة ثانية (٤٣٤-٤٣٨هـ/١٠٤٢-١٠٤٦م) (٤٤٤-٤٤٦هـ/١٠٥٢-١٠٥٤م)	٦
١٣٢ - ١١٧	علاء الدين الشومري وفاة مؤيد الدولة أبو منصور بويه في جرجان (٣٧٣ هجري) وطريقة انتقال الحكم من خلال السكة	٧
١٧٨ - ١٣٣	فرج حسين فرج الحسيني عبارة "لله فلان" وأنماطها على المسكوكات العباسية "قراءة جديدة"	٨
٢٢٤ - ١٧٩	محمود أحمد محمود زرايزر ثقافة الجهاد وأثرها على نقود دولة الغوريين في أفغانستان والهند (٥٤٣-٦١٢هـ/١١٤٨-١٢١٥م)	٩
٢٤٠ - ٢٢٥	هدى محمد صبح الدرهم الأموية في عهد عبد الملك بن مروان غير المنشورة والمحفوظة في مجموعة باخمان (جامعة غوتنغن-ألمانيا)	١٠
٢٦٢ - ٢٤١	نايف بن عبد الله الشرعان درهم محمد النفس الزكية المضروب بالمدينة سنة ١٤٥هـ	١١

Arabic Articles

	Ahmed M. Yousef	
1	Role of Documents in Studying the Coins in Circulation in Egypt during the Ottoman Era.	1 - 18
	Ahmed M. Desouky	
2	Attempt of Tutush Ruler of Bilād aš- Šām to Seize the Seljuq Throne as Shown by Numismatics (484-488 AH/ 1091-1095 AD).	19 - 38
	Haneen Talal Al- barakati	
3	New additions to the coins of Imam Alī Al-Riḍā (201-203 AH / 817-819 AD) in Light of the Private Collection of Mr. Yahya Ja'afar in the United Arab Emirates	39 - 50
	Ruwaida R. Al-Nabarawi	
4	New Additions to the Dinars and Dirhams of Sultan Al-Nasir Muhammad ibn Qalawun	51 - 74
	Atef Mansour M. Ramadan	
5	The Doctrine of the Mahdids in Yemen in Light of the Coinage of Imam Shams Shari'at al-Islam (554-569 AH / 1159-1174 AD)	75 - 86
	Othman S. A. Mohamed	
6	New Coins Documenting the Return of Idrīs al- 'Ālī b. Allah, the Ḥammūdid Ruler of Al-Andalus to the Throne (434-438 AH / 1042-1046 AD) & (444-446 AH / 1052-1054 AD)	87 - 116
	Alāa al-Dīn al-Shumari	
7	The Death of Mu'ayyid al-Dawla Abū Maṣṣūr Būya in Gurgān (373 AH) and the Subsequent Transition of Rulership Seen Through Coins	117 - 132
	Farag H. El-Hussiny	
8	(Li-'llah So-and-so (الله فلان) Formula and its Modes on 'Abbasid Coins "A New reading"	133 - 178
	Mahmoud. A. M. Zarazir	
9	Jihad Culture and its Impact on the Coins of the Ghurid Dynasty in Afghanistan and India (543-612 AH / 1148-1215 AD)	179 - 224
	Hoda M. Sobh	
10	Unpublished Umayyad Dirhams in the Reign of Abd al-Malik bin Marwan Preserved in the Bachmann Collection (University of Göttingen in Germany)	225 - 240
	Nayef b. Abdullah Al-Sharaan	
11	Dirham of Muhammad Alnafs Alzakiah Minted in Medina in 145AH	241 - 262



Fayoum University



Faculty of Archaeology

Journal of Islamic Numismatic Center – Egypt

JINCE

Peer-Review Scientific Journal

Issued by Faculty of Archeology, Fayoum
University, EGYPT

Issue No. 6 (2023)

