

مجلة مركز المسكوكات الإسلامية – مصر

Journal of Islamic Numismatics Center, Egypt



العدد الثالث(۲۰۲۰م)، ص ص: ۱۷ – ۲۵

دراهم رسولية نادرة ضرب ظفار

(عهد السلطان المظفر شمس الدين يوسف ١٢٥- ١٩٥هـ/ ١٢٥٠ – ١٢٩٥م)

Rare Rasulid Dirhams Minted in Dhafár

(The Era of Sultan al-Muzaffar Shams al-Din Yusuf 647- 694 A.H / 1250 -1295 A.D)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الفضلي

أمين متحف النقود بالبنك المركزي العماني- عُمان

باحث دكتوراه في المسكوكات الإسلامية بكلية الآثار جامعة الفيوم- مصر

Ibrahim Ahmed Mohamed Alfadhli

Curator of The Currency Museum at the Central Bank of Oman - Oman Doctoral researcher in Islamic Numismatics - Oman

E-mail: hsnow30@gmail.com

الملخص:

يهتم هذا البحث بعرض ودراسة مجموعة نادرة من الدراهم الفضية الرسولية المضروبة في دار سك ظفار العُمانية في القرن السابع الهجري، وتحديداً خلال عهد السلطان الرسولي المظفر شمس الدين يوسف (٦٤٧- ١٩٤هه/١٥٥٠- ١٢٩٥م)، وهذه الدراهم تثبت وتؤكد ما ورد في المصادر التاريخية بشأن سيطرة الدولة الرسولية علي ظفار لفترة من الوقت، ومن ثم ضرب النقود الرسولية بها وتداولها.

الكلمات المفتاحية: ظفار - نادرة - الدراهم - الفضية - الرسولية.

Abstract:

This research is concerned with presenting and studying a rare group of the Rasulid silver dirhams minted in the Omani Dhafár Mint in the seventh century AH, specifically, during the reign of the Rasulid Sultan Al-Muzaffar Shams al-Din Yusuf (647-694 AH/ 1250-1295 AD). These dirhams confirm and prove what was mentioned in the historical sources regarding the control of the Rasulid Dynasty over Dhafár for a period of time, and therefore minting the Rasulid coins in Dhafár and circulating them.

Keywords: Dhafár – Rare – Dirhams – Silver – Rasulid.



الدولة الرسولية (٦٢٦_ ٨٥٨هـ/ ١٢٢٨_ ١٤٥٤م)

ينتسب بنو رسول إلى رسول وهو محمد هارون بن أبي الفتح بن يوحيى بن رستم من نسل آخر ملوك الغساسنة في بلاد الشام، اعتنق الاسلام بعد انتصار الجيش الإسلامي علي الجيش البيزنطي في موقعة اليرموك، ولكنه عاد واعتنق المسيحية وهرب إلى القسطنيطنية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية في عهد الإمبراطور هرقل وظل هناك حتى مات بها، ولم يتفق جميع المؤرخين على انتساب بني رسول إلى الغساسنة وأنهم فرع من قبيلة الأزد اليمينة، ولذلك أصبح موضوع أصل ونسب بني رسول مثاراً للجدل بين المؤرخين '.

دخلت أسرة بني رسول اليمن مع الأيوبيين الذين استولوا على اليمن، وتتكون هذه الأسرة من خمسة رجال هم شمس الدين بن رسول (الأب) وأربعة من أولادهم: بدر الدين الحسن بن علي بن رسول وهو أكبر ابنائه، وفخر الدين أبو بكر بن علي بن رسول، وشرف الدين موسى، ونور الدين عمر بن رسول وهو أصغرهم سناً، ظهر بني رسول في عهد الملك العزيز طغتكين بن أيوب على مسرح الأحداث السياسية، فقد ولي طغتكين الأمير شمس الدين على بن رسول سنة بن أيوب على مدينة حيس وأعمالها – تقع وسط تهامة بالجزء الغربي من اليمن أ.

سطع نجم بني رسول في عهد الملك المسعود آخر السلاطين الأيوبيين باليمن، وهم الذين وقفوا إلى جانبه وأيدوه، فأصبحت لبني رسول مكانة مميزة عند السلطان الأيوبي سنة ٢١٦هـ/١٢٥م، كذلك قام بتعيين الأمير بدر الدين حاكماً على مدينة صنعاء سنة ٢١٦هـ/١٢١م وجعلها اقطاعاً له في سنة ٢١٨هـ/١٢١م، وعندما شعر الملك المسعود بازدياد نفوذ بني رسول وأنهم أصبحوا يمثلون خطر عليه قام بالعودة إلى اليمن سنة ٢٢٤هـ، وقام بالقبض على بني رسول وأرسلهم لمصر عند الأمير نور الدين عمر الذي كان يتمتع بمكانة خاصة عند الملك المسعود، ولكن الملك المسعود توفي بمكة وهذا ما دفع نور الدين عمر إلى أن يعلن استقلاله باليمن سنة ٢٦٨هـ وقيام دولة بني رسول بها".

الخزرجي: العقود اللؤلؤية، ج١، ص٤١؛ ابن عبدالمجيد(تاج الدين عبد الباقى اليماني، ت ٧٤٣هـ/ ١٣٤٢م): تاريخ اليمن المسمي بحجة الزمن في تاريخ اليمن الحقيق: مصطفى حجازي، دار الكلمة، ط٢، صنعاء، ١٩٨٥م، ص ص١٣٨-١٣٩٩ عليان: الحياة السياسية، ص ص٣٣-٣٧.



ألزرجي(أبي الحسن علي بن الحسن، ت ١٩٨٦هـ / ١٠٥٩م): العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج١، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، ط٢، صنعاء، ١٩٨٣م، ص ص٣٥-٣٦، مجهول(ت ق ٩هـ/ ١٥٥م): تاريخ الدولة الرسولية في اليمن، تحقيق: عبدالله الحبشي، صنعاء، ١٩٨٤م، ص٢٥؛ عليان(محمد عبدالفتاح): الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في عهد دولة بني رسول باليمن، رسالة دكتوراه غير منشورة، جمعه القاهرة، ٩٧٣م، ص٣٢٠.

وبدأت دولة بني رسول قوية وبعد مرور الوقت ظهرت عوامل الضعف والوهن بدأت تدب في جسد هذه الدولة بعد وفاة الناصر أحمد (٨٠٣ -٨٠٢هـ/ ١٤٠٠ - ١٤٢٤م) الذي يعد آخر ملوك بني رسول الأقوياء، وتولى بعده عدد من السلاطين الضعاف حتى استطاع بنو طاهر -عمال بني رسول- استقلالهم بحكم اليمن سنة ٨٥٨هـ/٤٥٤م بعد قضائهم على دولة بني رسول'.

كانت النقود الفضية الرسولية من النقود المتداولة في عُمان فقد استطاع بنو رسول السيطرة علي مدينة ظفار العُمانية وهي مدينة مشهورة في سلطنة عُمان تقع علي ساحل المحيط الهندي وذلك لمدة مئة وخمسين سنة أومن ثم قاموا بإصدار المسكوكات بها لإعلان خضوع المدينة لهم وهذه النقود عبارة عن دراهم فضية فقط وصلنا منها نماذج نادرة، حيث تشير المصادر التاريخية أن السلطان المظفر شمس الدين يوسف دخل ظفار بعد خلاف مع صاحبها سالم بن إدريس الحبوظي يوم السابع والعشرين من رجب سنة ١٩٧٨هـ، ونتج عن ذلك هزيمة الحبوظي صاحب ظفار ومقتله، وتذكر المصادر أن سبب ذلك الخلاف هو استيلاء سالم بن المريس الحبوظي علي سفينة محملة بالهدايا القيمة والثمينة مرسلة إلي ملك فارس من السلطان المظفر شمس الدين يوسف، وبسبب الرياح جنحت السفينة إلي ساحل ظفار فطلب المظفر شمس الدين يوسف من صاحب ظفار رد السفينة وما بها من حمولة لكنه امتنع، فأرسل إليه السلطان الرسولي وتقابلت مع جيوش سالم بن إدريس وتقاتل الطرفان فقتل سالم وعدد كبير من جيشه، ودخل الرسوليين ظفار يوم الأحد السابع والعشرين من رجب سنة ٢٧٨هـ، وخطب للمظفر شمس الدين يوسف على منابر ظفار، وكذلك ضربت النقود بها باسمه أ.

وتعتبر النقود الفضية الرسولية المضروبة في ظفار ومن ثم تم تداولها في عُمان نادرة للغاية، فالمعروف منها حتى الآن – على حد علمي - عبارة عن أربعة دراهم فضية باسم السلطان المظفر شمس الدين يوسف ضرب ظفار: الأول والثاني ضربا سنة ٦٨٥هـ، والثالث والرابع ضربا عام ٦٨٩هـ، الدرهم الأول محفوظ في مجموعة السيد جمال الكندى الخاصة

أً ابن المجاور (جمال الدين أبوالفتح يوسف، ت ٦٣٠هـ / ١٣٢١م): صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماه تاريخ المستبصر، تحقيق: ممدو حسن محمد، القاهرة، ١٩٩٦م، ص١٩٦٠ السروى (محمد عبده): الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في اليمن في عهد الدويلات المستقلة من سنة (٢٦٤هـ/ ١٠٣٧م) إلي (٢٦٦هـ/ ٢٨٨ ١م)، ط١، ١٩٩٧م، ص١٣٦٠.

٢- ياسين (عبد المنعم): مدن سك النقود الإسلامية، ط١، أبوظبي، ٢٠١٢م، ص١٩٥.

^{٣-} **دوران(روبرت دارلي):** *تاريخ النقود في سلطنة عُمان*، البنك المركزي العُماني، مسقط، ١٩٩٠م، ص ص٤-٩٩.

^{*-} الكندي(جمال): درهم ظفار مسكوكة من القرن السابع الهجري، مجلة الذاكرة، العدد الأول، ٢٠١٩م، ص ص٩٠-٩٣؛ وانظر لمزيـــد مـــن التفصيل عن هذه الأحداث التاريخية: ابن بطوطة(محمد بن عبدالله الطنحي، ت ٧٧٩هــ/ ١٣٧٧م): تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأمضار، المكتبة العصرية، ط١، بيروت، ٢٠٠٣م، ص ص٢١- ٣٠.

بعُمان (لوحة رقم ١)، والثاني عرض في أحد مزادات النقود العالمية (لوحة رقم ٢)، والدرهم الثالث محفوظ في جمعية النميات الأميريكية بنيويورك ، والرابع عرض مؤخراً علي شبكة المعلومات الدولية (لوحة رقم ٣).

وتتبع هذه الدراهم الأربعة المضروبة في ظفار نفس طراز النقود الفضية الرسولية خلال عهد السلطان المظفر شمس الدين يوسف، حيث جاء الشكل عبارة عن ثلاث دوائر الدائرة الخارجية من حبيبات، تحيط الدائرة الداخلية بكتابات المركز، بينما تحيط الدائرتان الخارجيتان بكتابات الهامش وذلك بكل من الوجه والظهر، وجاءت نصوص الكتابات كما يلى:

الوجه: مركز: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا إله إلا الله محمد/ رسول الله أرسله/ بالهدى ودين/ الحق.

هامش: ليظهره علي الدين كله الأئمة رضي الله عنهم أبوبكر وعمر وعثمان وعلي. الظهر: مركز: عمر/ السلطان الملك/ المظفر شمس الدين/ يوسف بن الملك/ المنصور. هامش: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بظفار سنة خمس وثمنين وستمائة.

جاءت كتابات مركز الوجه في خمسة أسطر متتالية بالخط النسخ، سجل بالسطر الأول البسملة الكاملة ونصها "بسم الله الرحمن الرحيم" وقد حرص المسلمون على تسجيلها لأنها فاتحة الكتاب، وأول من كتبها أهل مكة فكان رسول الله (ﷺ) يكتب كما كانت تكتب قريش بسمك اللهم حتى نزلت البسملة الكاملة بسورة الفاتحة، ودون بالسطر الثاني شهادة التوحيد، ثم الرسالة المحمدية كاملة والتي توقفت عند كلمة "الحق" واستكملت بكتابات الهامش، واستكمل الهامش بأسماء الخلفاء الراشدين الأربعة بصيغة "الأئمة رضي الله عنهم أبوبكر وعمر وعثمان وعلي" وكان نقش أسماء الخلفاء الراشدين الأربعة علي النقود لتوضح اعتناق أصحابها لمذهب أهل السنة والجماعة، وكان غالبية العالم الإسلامي من أهل السنة والجماعة، حتى عندما ظهرت بعض الفرق والمذاهب الأخرى من الخوارج والشيعة كان لهم أتباع قليلون مقارنة بأهل السنة

⁴⁻ Zeno.Ru, Oriental Coins Database, no. 133897 (27mm).

• وردت أسماء الخلفاء الراشدين الأربعة أيضاً على نقود دولة إيلخانات المغول في إيران، وذلك على نقود السلطان أولجايتو ثم نقود السلطان أي سعيد بمادر خان، كما وردت على نقود السلطان محمد بن تغلق حاكم دولة بني تغلق في بلاد الهند، وكذلك نقود الدولة العثمانية وتحديداً نقود مؤسس الدولة عثمان الأول. لمزيد من التفصيل انظر: رمضان(عاطف منصور): الكتابات غير القرآنية على السكة في شرق العالم الإسلامي، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة ١٩٩٨م، ص ص١٦٣-١٦٩.



¹⁻ الكندي: درهم ظفار، ص٩٣.

²⁻ **Dix Noonan Webb,** Auction 145, 13-14 March 2018, Lot. 1192 (1.92g).

⁻ دوران: تاریخ النقود في سلطنة عُمان، ص ص٤٨ - ٩٠.

والجماعة، الذين غلبوا على أكثر بلاد الإسلام، وصارت لهم الدول التى تسيطر على أجزاء كبيرة من العالم الإسلامي، ولم تهتم الدول ذات المذهب السنى باتخاذ شعارات خاصة بها طوال القرون الستة الأولى من الهجرة، وإنما كانت الشعارات المذهبية تظهر على نقود الفرق الأخرى بما يتوافق مع مبادئها، ولكن كانت نقود أهل السنة والجماعة ومنها النقود الرسولية موضوع الدراسة تحمل العبارات الدينية التى تعبر عن أساس العقيدة الإسلامية القويم والذى يتفق عليه المسلمون شرقاً وغرباً، مثل شهادة التوحيد والرسالة المحمدية أ.

ووردت كتابات مركز الظهر في خمسة أسطر متتالية أيضاً، دون بها اسم حاكم بني رسول ونسبه وألقابه بصيغة "عمر/ السلطان الملك/ المظفر شمس الدين/ يوسف بن الملك/ المنصور"، ونقش بالهامش اسم ولقب الخليفة العباسي "الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين" الذي تولي الخلافة في الفترة من (131- 507ه/ ١٩٥٨م) وظل اسم الخليفة العباسي المستعصم ولقبه يدون علي نقود بني رسول طوال عصر هم علي الرغم من مقتله في سنة 507ه/ ١٢٥٨م على يد المغول، وذلك لأن الخليفة العباسي كان يعد إمام المسلمين جميعاً وصاحب الحق الشرعي في البلاد وأن أي حاكم في أي دولة إسلامية عندما كان يتولى الحكم كان لا بد له من الحصول على موافقة الخليفة العباسي المعاصر لكي يصبح حكمه حكماً شرعياً، وارسال الخلعة الحباسي المستعصم بالله على السكة والدعاء له في خطبة الجمعة سنداً شرعياً للمظفر يوسف وغيره من حكام بني رسول في حكم اليمن، ورفض حكام بني رسول الاعتراف بها معناها أن التي أحياها بيبرس بالقاهرة سنة ٥٦هـ بعد سقوطها في بغداد، لأن الاعتراف بها معناها أن تصبح بلاد اليمن خاضعة للسلطنة المملوكية و هو أمر رفضه بني رسول"، يلي ذلك مكان تصبح بلاد اليمن خاضعة للسلطنة المملوكية و هو أمر رفضه بني رسول"، يلي ذلك مكان وتزريخ السك و هو "ظفار سنة خمس وثمنين وستمائة".

^{٣-}الزيلعي: دراهم رسولية مظفرية، ص٣١؛ النبراوي(رأفت محمد): النقود الإسلامية منذ بداية القرن السادس وحتي نحاية القرن التاسع الهجري، زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص٨.



أ رمضان (عاطف منصور): النقود الإسلامية وأهميتها في دراسة التاريخ والآثار والحضارة الإسلامية، مكتبة زهراء الشرق، ط۲، القاهرة، 11٠ م. ص٩٨٨.

^{٣-} لمزيد من التفصيل انظر: الزيلعي (أحمد بن عمر): دراهم رسولية مظفرية نقش عليها اسم الخليفة المستعصم بالله بعد وفاته "دراسة في مغزاها السياسي وطرز سكها"، بحلة اليرموك للمسكوكات، المجلد الخامس، عمان، ٩٩٣ م، ص ص٣٢-٤٧.

ويتشابه مع الدراهم الأربعة السابقة في طرازها درهمان باسم السلطان المظفر شمس الدين يوسف، الدرهم الأول ضرب زبيد سنة ٢٦٤هـ، ومحفوظ في متحف النقود بالبنك المركزى العُماني، لم يسبق نشره أو دراسته من قبل (لوحة رقم؟)، ومدينة زبيد هي مدينة يمنية عريقة تقع في جنوب غرب اليمن، وتعد واحدة من أشهر المدن التاريخية باليمن، والدرهم الثاني ضرب المهجم سنة ٢٩١هـ، وعرض علي شبكة المعلومات الدولية (لوحة رقمه)، ومدينة المهجم هي مدينة مشهورة من مدن إقليم تهامة بشمال اليمن، وتعتبر من أنشط دور السك اليمنية خلال عصر بني رسول بصفة عامة وعهد السلطان المظفر شمس الدين يوسف بصفة خاصة.

الخاتمة:

- عرضت الدراسة لمجموعة نادرة من الدراهم الفضية الرسولية المضروبة في دار سك ظفار
 العُمانية خلال عهد السلطان المظفر شمس الدين يوسف ضربت في عامي ٦٨٥هـ، ٦٨٩هـ.
- أثبتت الدراهم موضوع الدراسة ما جاء في المصادر التاريخية بشأن سيطرة الدولة
 الرسولية على ظفار لفترة من الوقت.
- أكدت الدراسة علي تداول الدراهم الفضية الرسولية في عُمان خلال القرن السابع الهجري
 على أقل تقدير.
- جاءت الدراهم الفضية الرسولية المضروبة في دار سك ظفار العُمانية على نفس طراز
 الدراهم الرسولية الأخرى المضروبة في عهد السلطان المظفر شمس الدين يوسف في دور
 السك اليمنية الأخرى ومنها زبيد والمهجم.
- نشرت الدراسة لأول مرة درهم باسم المظفر شمس الدين يوسف ضرب زبيد سنة ٦٦٤هـ،
 محفوظ في متحف النقود بالبنك المركزي العُماني.

[&]quot; سليمان(عطيات): دراهم بنو رسول باليمن في ضوء مجموعة الأميرة موضي بنت عساف منصور حسين العساف واللة الأمير محمل بن فها بن محمله بن محمله بن عمد بن عبدالرحمن آل سعود بالرياض "دراسة آثارية فنية"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة المنصورة، ٢٠١٥م، ص ص٨٥-٨٦٠.



¹ متحف النقود بالبنك المركزى العُماني، الوزن ١,٧٣ جرام/ القطر ٢٤ ملم.

٢- ياسين: مدن سك النقود الإسلامية، ص٥٤١.

³⁻ Zeno. Ru, Oriental Coins Database, no. 153584 (1.85g-26mm).

¹⁻ المقحفي (إبراهيم): معجم البلدان والقبائل اليمنية، ج١، صنعاء، ٢٠٠٢م، ص ١٦٧١.

اللوحات:

الظهر	الو جه	
	Haller Andrews	لوحة رقم 1: درهم باسم المظفر شمس الدين يوسف ضرب ضرب ظفار سنة ٥٨٦هـ، محفوظ في مجموعة السيد جمال الكندي الخاصة بعمان، نقلاً عن: جمال الكندي: درهم ظفار مسكوكة من القرن السابع الهجري، ص٩٣٠.
		لوحة رقم۲: درهم باسم المظفر شمــس المدين يوسف ضرب ضرب ظفار ســنة الدين يوسف عرض في مزاد: Dix Noonan Webb, Auction 145, 13-14 March 2018, Lot. 1192 (1.92g).
	Send of the send o	لوحة رقم۳: درهم باسم المظفر شمــس الدين يوسف ضرب ضرب ظفار ســنة عرض في: Zeno.Ru, Oriental Coins Database, no. 133897 (27mm).
		لوحة رقم؟: درهم باسم المظفر شمس الدين يوسف ضرب زبيد سنة ٦٦٤ه. عفوظ فى متحف النقود بالبنك المركزي العُمانى، الوزن ١,٧٣ حرام/ القطر ٢٤ ملم. (ينشر لأول مرة)
		لوحة رقمه: درهم باسم المظفر شمس الدين يوسف ضرب المهجم سنة ١٩١٥ حرام/ القطر ٢٦ ملم، عرض في: Zeno.Ru, Oriental Coins Database, no. 153584.

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر العربية:

- ابن المجاور (جمال الدين أبوالفتح يوسف، ت ٦٣٠هـ/ ٢٣٢م): صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماه تاريخ المستبصر، تحقيق: ممدوح حسن محمد، القاهرة، ١٩٩٦م.
- ابن بطوطة (محمد بن عبدالله الطنجي، ت ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م): تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، المكتبة العصرية، ط١، بيروت، ٢٠٠٣م.
- ابن عبدالمجید(تاج الدین عبد الباقی الیمانی، ت ۲۶۷هـ/ ۲۳۴۲م): تاریخ الیمن المسمی بهجة الزمن فی تاریخ الیمن، تحقیق: مصطفی حجازی، دار الکلمة، ط۲، صنعاء، ۱۹۸۵م.
- الخزرجي(أبي الحسن علي بن الحسن، ت ١ ٨ هـ/ ٩٠٤ م): العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج١، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، ط٢، صنعاء، ١٩٨٣م.
- مجهول (ت ق ۹هـ/ ۱۹۸۰): تاريخ الدولة الرسولية في اليمن، تحقيق: عبدالله الحبشي، صنعاء، ۱۹۸۶م. ثانياً: المراجع العربية:
 - المقحفي(إبراهيم): معجم البلدان والقبائل اليمنية، ج١، صنعاء، ٢٠٠٢م.
- النبراوي (رأفت محمد): النقود الإسلامية منذ بداية القرن السادس وحتي نهاية القرن التاسع الهجري، زهراء الشرق، القاهرة، ۲۰۰۰م.
 - دوران (روبرت دارلي): تاريخ النقود في سلطنة عُمان، البنك المركزي العُماني، مسقط، ١٩٩٠م.
- رمضان(عاطف منصور): النقود الإسلامية وأهميتها في دراسة التاريخ والأثار والحضارة الإسلامية، مكتبة زهراء الشرق، ط٢، القاهرة، ٢٠١١م.
 - ياسين (عبدالمنعم): مدن سك النقود الإسلامية، ط١، أبوظبي، ٢٠١٢م.
- السروى (محمد عبده): الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في اليمن في عهد الدويلات المستقلة من سنة (٤٢٩ هـ/ ١٠٣٧ م) إلى (٢٢٦ هـ/ ١٢٨٨ م)، ط١، ٩٩٧م.
- عبدالعال(محمد): بنو رسول وبنو طاهر وعلاقات اليمن الخارجية في عهدهما (٦٢٨ ـ ٩٢٣ هـ/ ١٢٣ ـ ١٢٣١ م.) الإسكندرية، ١٩٨٠م.

ثالثاً: الدوريات العلمية

- الزيلعي(أحمد بن عمر): دراهم رسولية مظفرية نقش عليها اسم الخليفة المستعصم بالله بعد وفاته "دراسة في مغزاها السياسي وطرز سكها"، مجلة البرموك للمسكوكات، المجلد الخامس، عمان، ٩٩٣م.
- الكندي (جمال): در هم ظفار مسكوكة من القرن السابع الهجري، مجلة الذاكرة، العدد الأول، ١٩م.



رابعاً: الرسائل العلمية

- عليان (محمد عبدالفتاح): الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في عهد دولة بني رسول باليمن، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، ١٩٧٣م.
- رمضان(عاطف منصور): الكتابات غير القرآنية على السكة في شرق العالم الإسلامي، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة ١٩٩٨م.
- سليمان(عطيات): دراهم بنو رسول باليمن في ضوء مجموعة الأميرة موضي بنت عساف منصور حسين العساف والدة الأمير محمد بن فهد بن محمد بن عبدالرحمن آل سعود بالرياض "دراسة آثارية فنية"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة المنصورة، ٢٠١٥م.

خامساً: المراجع الأجنبية:

- **Dix Noonan Webb,** Auction 145, 13-14 March 2018.
- **Zeno.Ru,** Oriental Coins Database.